

PAIDEIA

CULTURA E TRADIÇÃO EM NOSSAS GERAÇÕES



Além de abordar temas que envolvem a cultura do Colégio Damas, esta revista ainda inclui um **Guia Cultural de Recife**, confira já as dicas de turismo.

Conheça um dos projetos mais tradicionais da Instituição que mobiliza todos os alunos da rede, buscando todo ano **innovar e abordar diversos temas** no eixo cultural.

Confira ao final da revista, um **jogo de perguntas e respostas** a respeito das matérias abordadas ao longo do projeto.

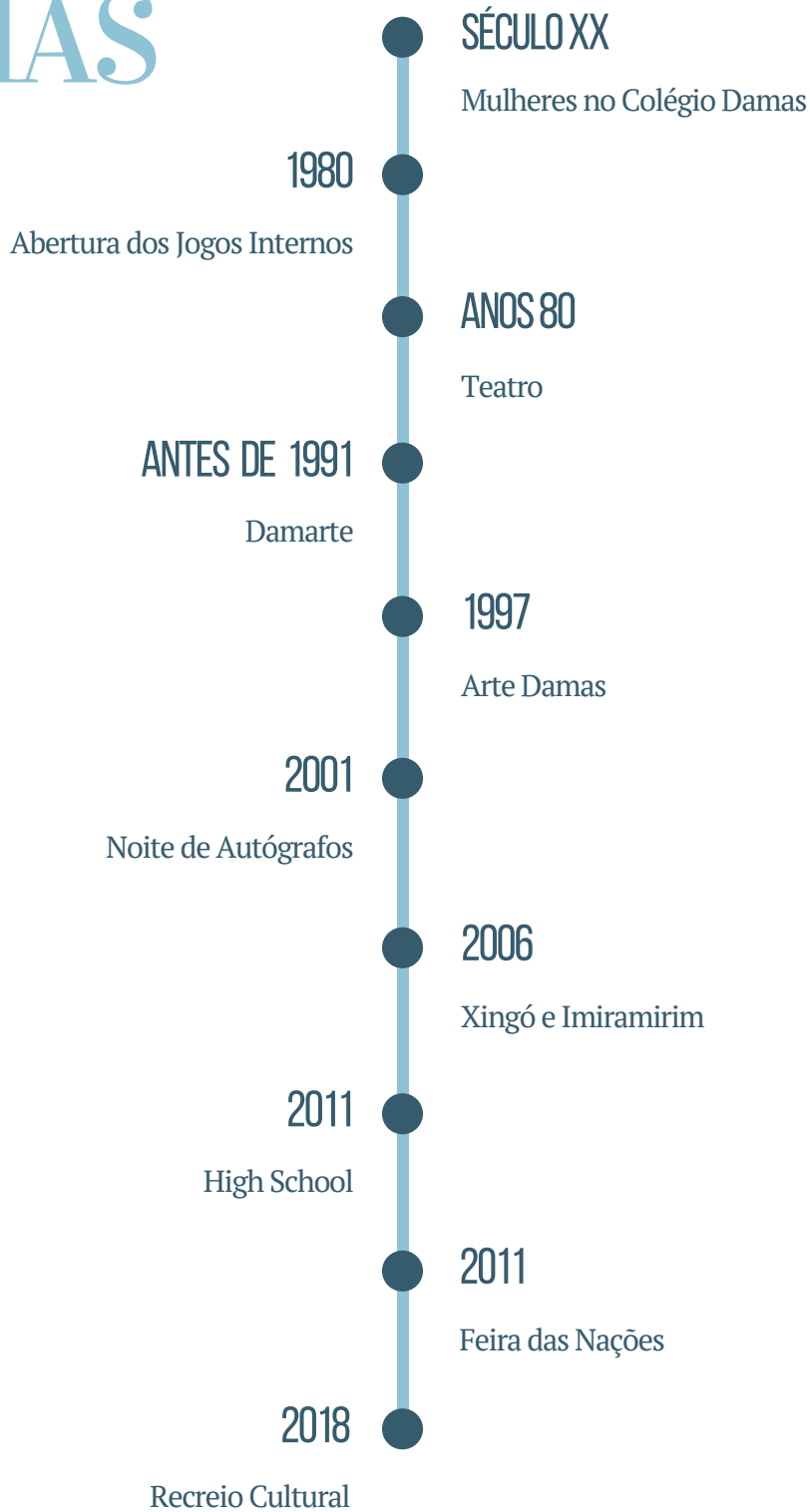


Sumário

<i>Linha do Tempo</i>	3
<i>Damarte</i>	4
<i>Eventos Culturais</i>	5
<i>Projetos pedagógicos</i>	7
<i>Poema</i>	8
<i>Entrevistas</i>	9
<i>Cultura no Recife</i>	10
<i>Quiz Cultural</i>	12
<i>Equipe Paideia</i>	13
<i>Agradecimentos</i>	14

LINHA DO TEMPO DO COLÉGIO DAMAS

Uma linha temporal dos projetos culturais mais marcantes do Colégio Damas.





O Damarte é um dos principais eventos do Colégio. Sua essência é a união que ele é capaz de formar entre cada turma. Ocorrendo de uma vez por ano, nele, cada turma forma grupos para fazer atividades propostas pelo Damas, que podem variar de ano por ano.

“O Damarte sempre estará no meu coração. Ele possuía um espírito único, era o melhor dia do ano no Colégio. Só de estar lá, seja no ginásio, nas salas ou onde quer que seja era muito gratificante pra mim. Não tinha preço aquela diversão com os amigos”, disse Julius Frankenberger, ex-aluno Damas.

Damarte antigamente :

O Damarte é um projeto exclusivamente criado pelo Colégio Damas, no qual, apesar de todas as mudanças ocorridas ao longo do tempo, há a exploração da criatividade e imaginação dos alunos de anos diferentes. Antigamente, este trabalho era baseado em diversas culturas, focando mais na arte, tais como dança, música, teatro e fotografia, os quais eram desenvolvidos e apresentados pelos próprios alunos. Havia, também, premiações de melhor música e poesia e a influência desse projeto nas notas dos boletins dos alunos, fatos que incentivaram muito o bom desempenho e entusiasmo das apresentações. Atualmente o Damarte foca mais na área de ecologia, mas atividades como gincanas e shows de talentos são novidades inseridas com o passar dos anos. A arte ainda é muito explorada.

“Esse projeto era extremamente importante para incentivar o amor e valorização da arte.” - Terezinha, professora do Colégio Damas.



Eventos Culturais

Recreio Cultural



Surgiu a partir de outro evento chamado “quinta cultural”, o qual tinha objetivo na época de enriquecer o conhecimento artístico e cultural dos alunos. Esse projeto foi idealizado por Ceres, gerente de educação e colocado em prática pelas professoras Karla Martins (de Arte) e Terezinha Rodrigues (de Português), além da participação da equipe de comunicação, composta por Walter e Mateus. O Recreio Cultural proporciona sempre aos alunos a oportunidade de apresentar em seus dons musicais, em prol da disseminação da cultura e da música, sempre com apresentações compostas de canto, música e até mesmo apresentações com dança. Esse tipo de evento com certeza faz a diferença na história de todos os alunos pelo fato de trazer o momento lúdico e único no ambiente escolar.

“Organizamos os eventos convidando artistas e pessoas ligadas ao colégio para demonstrarem seus dons artísticos ligados a uma proposta temática com o objetivo de ampliar nossos conhecimentos sobre os acontecimentos e cultura do nosso estado” - Terezinha Rodrigues, professora Damas.

ArtDamas

O ArtDamas foi fundado, em 1997, pelos alunos do Colégio Damas junto ao professor Manoel Moura. O grupo desenvolvia trabalhos teatrais para os diversos eventos do colégio, desenvolvendo assim, um trabalho integral através das artes. Apresentou espetáculos memoráveis como Gota d'Água, O Lobo de Gubbio e O Pequeno Príncipe.

“É interessante perceber o crescimento deles nas relações interpessoais. Alguns chegam tímidos e depois se soltam. No teatro eles aumentam a autoestima”, disse Lucílvia Silva coordenador do programa.

“Faz parte de um lado que não pode faltar na minha vida. Cresci como pessoa dentro do teatro” - Ex-aluno Iuri Brainer.



Noite de Autógrafos

A Noite de Autógrafos, que acontece no 1º ano do fundamental I, consiste em um evento na qual os alunos, celebraram a aquisição da leitura e da escrita autografando os livros que eles produziram durante as suas aulas de português. Além disso, antes do momento de autógrafos, há execução de apresentações de danças pelos alunos.

“Foi uma experiência muito boa e divertida, tinha entre os meu 6 anos e como criança adorava inventar história, então pude escrever a minha e criar um livro junto com meus colegas de todas as salas. Além de um momento de dança, onde podia mostrar as expressões corporais e o sentimento de felicidade por finalizar um ciclo da vida e começar outro. Eu amei a experiência” - Mariana Assis, aluna do 2A.



Eventos Culturais

Abertura dos Jogos

A abertura dos Jogos é um evento que ocorre, normalmente, no mês de Abril como início dos Jogos Internos do Colégio. Tal evento ocorre na noite antes das competições começarem, e nesse momento as turmas das ginásticas do Damas fazem uma apresentação com temas centrais, ainda tem-se a entrada com representantes de cada turma, entre o 6º ano do Ensino Fundamental e 3º ano do Ensino Médio, em forma de "pelotão". Além de que logo em seguida um dos alunos percorre a quadra e acende um tipo de "tocha olímpica". Porém, na mesma noite o evento mais esperado é a apresentação dos 3º ano, onde aqueles que participam passam meses ensaiando danças com temas que remetem a infância e a cultura de quando eram pequenos.



Feirinha de Livros



A Feirinha Cultural foi um projeto criado com o intuito de promover e incentivar a leitura dos jovens estudantes. A mesma incentiva o conhecimento da cultura brasileira, pois a grande maioria dos livros presentes eram de escritores brasileiros e abordavam temas folclóricos e nacionais. Além disso, é frequentada por todos os estudantes do Colégio Damas. Além disso, junto com as estantes de livros, o projeto acompanha um pequeno espaço agradável para que a experiência se torne ainda mais prazerosa.

A cultura no século XX - colégio só de mulheres

Desde a fundação do Colégio Damas, a escola era um ambiente exclusivo para as estudantes meninas, e as freiras que davam aulas. Cita-se o exemplo de Dulce Othon, ex-estudante do Colégio Damas, que ao ingressar nesse colégio, teve que se separar de seus irmãos, que foram estudar em um colégio exclusivo para meninos. Filhas religiosas eram o orgulho de cada família. Havia um forte medo das meninas de se tornarem freiras, entretanto, muitas tornaram-se freiras. Esse sistema ocorreu em meados do século XX.

“A partir dos anos 70, o sistema começou a ser misto”, comenta Eduardo Pedroza, professor de filosofia, ao ser entrevistado.

“As estudantes praticavam serviços, a exemplo do bordado e serviços de cozinha, como uma forma de aprendê-los, a fim de exercer em sua futura casa e agradar seu futuro marido”, fala Gilma Galvão, professora de Literatura, sobre comentário de Dulce Othon.



Projetos pedagógicos Damas

As viagens disponibilizadas pelo Colégio Damas, são oferecidas em prol de desfrutar a cultura dos outros estados do Nordeste brasileiro.

XINGÓ

Todos os anos o Damas proporciona uma viagem incrível com muita história, aventura e cultura para Xingó-Piranhas, AL. Um local cheio de maravilhas brasileiras que nos fazem sentir orgulho das nossas belezas naturais. O rio São Francisco, por exemplo, é uma dessas belezas que visitamos, ele nasce em Minas Gerais, percorre cinco estados brasileiros e ainda guarda um tesouro, os cânions! Esse é o principal passeio da região. Os paredões com coloração avermelhada contrastam com as águas verdes que o rio ganha à medida em que nos aproximamos do Paraíso do Talhado, o auge do passeio. As pedras parecem ter sido esculpidas à mão, de tão magníficas. Sem falar das ruas da cidade de Piranhas, que dá a impressão de que voltamos no tempo quando caminhamos entre as casinhas coloridas, onde se inicia a Rota do Cangaco, em que conhecemos Grota de Angicos, onde Lampião, Maria Bonita e trinta cangaceiros foram mortos em uma emboscada. A cidade é cheia de patrimônios culturais nordestinos e tem histórias fantásticas que nos surpreendem e mostram o quão rica é nossa cultura.

Essa excursão cultural marcou muitos alunos do oitavo ano, entre eles está a ex-aluna Laila Mirella, que afirmou a relevância daquele passeio para sua vida: "Foi um dos melhores passeios do colégio, sem dúvida! No Xingó, ganhei muito conhecimento sobre minha cultura, conheci lugares lindos, e me diverti muito com meus amigos."



IMIRAMIRIM



O conhecimento prático é um dos diferenciais educacionais do Damas, através do Programa Escola Fora da Escola. Com 15 anos de atividades, o Projeto Imiramirim é uma das excursões pedagógicas mais esperadas pelos alunos do 5º ano do Fundamental. Com experiências vividas em vários espaços do Rio Grande do Norte, os estudantes realizam na prática aprendizagens que tiveram na sala de aula regular. O roteiro inclui visitas a espaços estratégicos de aprendizagem e que ofertam vivências reais de relevos, vegetação e história além de passeio de catamarã, onde é trabalhada a biodiversidade dos manguezais; visita guiada ao Museu Câmara Cascudo, que reúne um dos acervos mais importantes do País em relação à pré-história e história, e trilha pelas dunas até a lagoa do Pitangui, onde os alunos podem conhecer de perto a importância da preservação ambiental para a sustentabilidade. A excursão inclui ainda o Aquário de Natal, falésias, a Arena das Dunas e o Centro de Lançamento de Foguetes.

"Esta é uma grande experiência na vida dos alunos. Traz aprendizagem, cultura e companheirismo", reforçou a coordenadora geral da Educação Infantil ao 5º ano, Sandra Pacheco.

Poema



Seria esse o brado retumbante que ecoa nas ladeiras de
minha alma,
ou a resplandecência dos altos coqueiros que acobertam
minha labuta?

Seria essa a anunciação de uma tarde de domingo azul,
ou a paciência de deixar-se interessar no leve e suave?

O prosar de Suassuna,
Lia ao cirandar,
O esculpir de Brennand,
Dominguinhos a forrozar.

Cultura, tão simples em sua complexidade.
Ser e amar.

ANDRÉ LONGO, ALUNO DO 2ªA - ENSINO MÉDIO





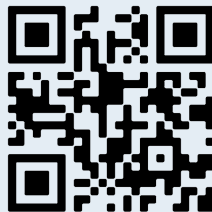
Entrevistas

High School

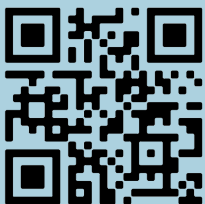
O High School é um programa de ensino médio americano que acontece no Colégio Damas em parceria com a Universidade de Missouri, nos Estados Unidos. Esse ensino começou no ano de 2011 e dentre as matérias ensinadas tem: aulas de Debate, Mitologia Grega, Saúde e Marketing, assuntos que não costumam ser ensinados nas grades escolares do Brasil. Além disso, os estudantes aprendem como seus erros nos primeiros discursos ou/e redações podem levar ao acerto no final do curso, com a ajuda de professores nativos da língua inglesa. Dessa forma, compreendem como equilibrar e controlar o tempo entre as atividades e crescer academicamente em 3 anos, com matérias diferenciadas, contribuindo para a formação intelectual de cada aluno de formas diferentes e únicas.



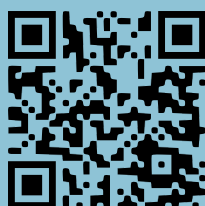
EQUIPE DE PROFESSORES E COORDENADORA DO PROGRAMA



Entrevista com a Coordenadora do High School, Ana D'Almeida.



Entrevista com a Professora Terezinha Rodrigues sobre o Recreio Cultural.



Entrevista com Maria Socorro Souza, ex-aluna interna no Damas na época das meninas.

Cultura no Recife

Fica a dica!



PASSEIO NO CATAMARÃ

O passeio passa pelos principais pontos turísticos e culturais do Recife. Cortando 14 bairros através das águas da "Veneza brasileira", é possível conhecer a história de Pernambuco, com base no Rio Capibaribe.



INSTITUTO RICARDO BRENNAND

É uma instituição cultural brasileira sem fins lucrativos, a qual exhibe peças históricas, itens de arte originais e colecionáveis que contam a história do Brasil Holandês. Coleção particular do industrial pernambucano Ricardo Coimbra de Almeida Brennand e também Patrimônio Cultural Brasileiro.



CENTRO CULTURAL CAIS DO SERTÃO

Um museu interativo sobre o Sertão e Luiz Gonzaga. Foi eleito um dos vinte melhores museus da América do Sul em 2015.



PAÇO DO FREVO

É um espaço cultural dedicado à difusão, pesquisa, lazer e formação nas áreas da dança e música do frevo, visando propagar sua prática para as futuras gerações. Mostra as características pernambucanas, memórias, personalidades e história.



PRAÇA RIO BRANCO

Onde localiza-se o Marco Zero. Conhecido como local de fundação da cidade do Recife e também como ponto inicial de contagem das distâncias calculadas a partir da cidade. O local fica próximo ao Porto do Recife, onde se tem vista para observar o Parque de Esculturas.



PARQUE DAS ESCULTURAS

Idealizado pelo artista pernambucano Francisco Brennand e inaugurado em 29/12/2002 para a comemoração dos 500 anos do descobrimento do Brasil. O parque consiste em mais de 90 obras. Infelizmente, o parque vem sofrendo muitos furtos e vandalismo.

Quiz Cultural

01. COM QUAL FREQUÊNCIA O DAMARTE OCORRE?

- a) A cada 2 anos.
- b) A cada 1 ano.
- c) A cada 6 meses.

02. QUAIS LOCAIS SÃO VISITADOS NO PASSEIO XINGÓ?

- a) Rota do Cangaço e Grotas de Angicos.
- b) Piranhas e Forte Das Cinco Pontas.
- c) Chapada Diamantina e Marco Zero.

03. DE ACORDO COM O TEXTO, QUAL A SÉRIE RESPONSÁVEL PELA APRESENTAÇÃO DA ABERTURA DOS JOGOS?

- a) 1° série.
- b) 3° série.
- c) 2° série.

04. QUAL DESSAS ALTERNATIVAS SÃO VERDADEIRAS À RESPEITO DO IMIRAMIRIM:

I- Um dos principais objetivos do passeio é oferecer vivências reais sobre relevo, vegetação e história.

II- A excursão inclui a visita ao Centro de Lançamento de Foguetes e ao Aquário de Natal.

III- O museu Câmara Cascudo reúne um dos acervos mais importantes do mundo, em relação a pré-história e história.

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) Apenas III.

05. É CORRETO AFIRMAR QUE: O RECREIO CULTURAL PROPORCIONA SEMPRE AOS ALUNOS A OPORTUNIDADE DE APRESENTAR EM SEUS DONS MÚSICAIS.

- a) Verdadeiro.
- b) Falso.

06. ASSINALE A ALTERNATIVA VERDADEIRA:

- a) Desde sua fundação até hoje, o Colégio Damas é uma escola exclusiva para alunas.
- b) Na época, não havia um forte medo das meninas se tornarem freiras.
- c) Na sua fundação, o Colégio Damas era frequentado apenas por meninas.

07. O QUE É O HIGH SCHOOL?

- a) O High School é um programa de ensino médio americano que acontece no Colégio Damas.
- b) É um programa de intercâmbio.
- c) São aulas de debate sobre a política americana.

08. JULGUE A AFIRMAÇÃO ABAIXO:

O depoimento presente no Texto da Feirinha de Livros foi feito por Hugo Dobrões.

- a) Verdadeiro.
- b) Falso.

09. EM QUE ANO FOI FUNDADO O ARTDAMAS?

- a) 1995.
- b) 1997.
- c) 2005.

10. QUAIS DAS ALTERNATIVAS SÃO VERDADEIRAS, COM BASE NA NOITE DE AUTÓGRAFOS:

I- Acontece no 1° ano do fundamental I.

II- Há a execução de apresentações de danças pelos alunos.

III- Durante o evento ocorre um jantar com os pais dos alunos.

- a) I e II.
- b) Apenas III.
- c) III e I.

EQUIPE PAIDEIA

EDIÇÃO DA REVISTA

Aurielle Batista
Brenda Castello
Bruna Borba
Julia Muzzio
Mariana Assis
Sophia Alcântara
Sophia Gallindo

CULTURA DO RECIFE

Adriana Santos
Sophia Gil

APRESENTAÇÃO

Analice Santos
Ana Beatriz Pinheiro
Lorena Lino
Luísa Novais
Luís Felipe da Hora
Paulo Seabra

EDIÇÃO DOS VÍDEOS

Luiza Lessa
João Pedro Maia
Murilo Pinzon
Pedro Adolfo
Pedro Henrique
Weverton Marques

ENTREVISTAS

Felipe Morgado
Joana Vilaça
Lucas Mandú
Michele Bozza
Nícolas Cavalcanti
Pedro Adolfo
Rodrigo Polimeni
Thiago Arnaud

ILUSTRAÇÃO

Anna Beatriz Massud
Fábio Marques

LINHA DO TEMPO

Ana Letícia Lima
Marília Barbosa

POEMA

André Longo
Sophia Peixoto

QUIZ CULTURAL

Álvaro Lucena
Fernanda Cox
Gustavo Porto
Mateus Verçosa
Marcela Lemos
Paulo Roberto





Jeito Damas de ser: Quem aprende aqui nunca esquece

Primeiramente, nós do 2º ano A, gostaríamos como equipe, de agradecer a todos os colaboradores e ex-alunos da Rede Damas os quais contribuíram de qualquer forma para que pudéssemos trazer mais detalhadas informações para esta revista. Nossos professores: Terezinha Rodrigues, de Português; Eduardo Pedroza, de Filosofia e também Gilma Galvão, de Literatura. Julius Frankenbeg, Laila Mirela e Iuri Brainer que com seus papéis de ex-alunos, nos relataram suas experiências. Agradecemos também às coordenadoras Ana D'Almeida, do High School, Sandra Pacheco, por muito tempo, do fundamental do Colégio, e por último, mas não menos importante, nossa colega Mariana, que além de fazer parte deste projeto, contribuiu com sua experiência sobre a Noite de Autógrafos. Confira tudo na íntegra.



COLÉGIO
DAMAS

AV. RUI BARBOSA, 1426 - GRAÇAS, RECIFE/PE
TEL +55 (81) 3139.4500
WWW.COLEGIODAMAS.COM.BR



/COLEGIODAMAS



/COLEGIODAMAS



/COLEGIODASDAMAS



/COLÉGIO DAMAS